Svar på fråga 2020/21:1947 av Jörgen Berglund (M)  
Konstnärlig utsmyckning för Fortifikationsverkets fastigheter

Jörgen Berglund har frågat mig om jag avser att agera på något sätt för att åstadkomma en förändring som innebär att Fortifikationsverket inte behöver avsätta så stora summor skattemedel för konstnärlig gestaltning.

Den s.k. enprocentregeln, som i staten tillämpas i begränsad omfattning, innebär att ca 1 procent av budgeten för ett byggprojekt, vid nybyggnation, om- eller tillbyggnad, bör avsättas till bild- eller formkonstnärlig gestaltning i offentligt byggande. Syftet med regeln är att skapa ett stabilt och mer långsiktigt ekonomiskt utrymme för konsten i planeringen och byggandet av offentliga miljöer.

Regeringen har varit tydlig med att det i vissa fall, t.ex. när det gäller vissa av Fortifikationsverkets byggnadsprojekt, inte är möjligt eller lämpligt att tillämpa denna regel (prop. 2017/18:110 s. 42 och 43). Det försämrade säkerhetspolitiska läget i vårt närområde, liksom det militära och civila förvarets behov, innebär begränsningar för Fortifikationsverket att tillämpa regeln.

För en fortsatt positiv utveckling av tillämpningen av regeln inom det offentliga bedömer regeringen att det är avgörande att staten agerar som en förebild och avser därför följa den fortsatta utvecklingen avseende konstnärlig gestaltning och tillämpningen av enprocentregeln.

Stockholm den 3 mars 2021

Åsa Lindhagen