|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  |  | |
|  | |  |
|  | Dnr N2017/05746/SUBT | |
|  |  | |

|  |
| --- |
| **Näringsdepartementet** |
| Infrastrukturministern |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Till riksdagen

Svar på fråga 2017/18:4 av Anders Åkesson (C) Kraftiga kostnadshöjningar för sjöfarten

Anders Åkesson har frågat mig på vilket sätt jag och regeringen avser att agera för att kostnadshöjningarna inte ska leda till en överflyttning ”åt fel håll”, det vill säga från sjö till land.

Det är riktigt som Anders Åkesson skriver i sin fråga att regeringen har som ambition att främja överflyttning av gods från väg till järnväg och sjöfart. Sjöfarten spelar en viktig roll i det svenska transportsystemet, inte minst för de svenska exportnäringarna.

Sjöfartsverket är ett affärsverk och finansieras huvudsakligen av farledsavgifter och lotsavgifter. Det är Sjöfartsverket som till stora delar bestämmer avgifternas storlek.

Regeringen har i budgetpropositionen för 2018 föreslagit att ett tillfälligt s.k. Eko-bonussystem införs 2018–2020 i syfte att stimulera till en överflyttning av gods från väg till sjöfart. Genom att stödja nya intermodala transportlösningar kan utsläpp av luftföroreningar minska. Eko-bonusen kompenserar för de merkostnader som kan vara förenade med att etablera sjötransportlösningar som en del av transportkedjan.

Den 30 december 2016 redovisade Sjöfartsverket det regeringsuppdrag som handlade om att analysera utvecklingspotentialen för inlands- och kustsjöfart. Slutsatserna och åtgärdsförslagen har en bred inriktning och berör många olika aktörer. Olika avgifter spelar en viktig roll vid val av transportupplägg. Jag kan konstatera att i Sjöfartsverkets rapport framkommer att verkets avgifter utgör en mindre del av de totala transportkostnaderna. Det är viktigt att ha detta i åtanke. Sjöfartsverkets uppdragsredovisning bereds för närvarande inom Regeringskansliet.

Arbetet med ambitionen att få till en överflyttning av gods från väg till sjöfart kommer jag följa mycket noggrant.

Stockholm den 20 september 2017

Tomas Eneroth