Svar på fråga 2017/18:1212 av Christian Holm Barenfeld (M)
E-sport som jobb

Christian Holm Barenfeld har frågat mig vilka åtgärder jag vidtar för att möta ständiga förändringar på arbetsmarknaden som påverkar samhället och dess normer.

Precis som frågeställaren påpekar är arbetsmarknaden i förändring. Sättet att arbeta och organisera arbetet förändras som en följd av t.ex. digitalisering och ny teknik. Detta skapar i sin tur både möjligheter och utmaningar för framtidens arbetsliv. Hur förändringarna ska bemötas behöver övervägas i nära dialog med arbetsmarknadens parter. Det finns även ett behov av lättillgänglig och fördjupad kunskap om ett arbetsliv i förändring.

Den svenska modellen bidrar till en väl fungerande arbetsmarknad och bygger på en ansvarsfördelning mellan staten och arbetsmarknadens parter. Statens roll är att bidra till ett ändamålsenligt regelverk och andra styrmedel för att säkra goda arbetsvillkor och underlätta tillkomsten av nya jobb, samtidigt som förutsättningar skapas för arbetsmarknadens parter att i kollektivavtal ta ansvar för villkorens närmare utformning. Att parterna tar ansvar och anpassar villkoren på arbetsmarknaden i takt med att den förändras är vad den svenska modellen handlar om och utgör dess styrka. För en väl fungerande arbetsmarknadsmodell, som över tid kan utvecklas, behövs välorganiserade och starka parter, en bra dialog och en fungerande ansvarsfördelning mellan staten och arbetsmarknadens parter.

På en föränderlig arbetsmarknad kan t.ex. gränsen mellan arbetstagare och arbetsgivare förändras. Definitionen av arbetstagare är enligt svensk rätt tvingande och följer av domstolspraxis. Det betyder att arbetstagarbegreppet kan anpassas till utvecklingen som sker på arbetsmarknaden, vilket i sin tur skapar flexibilitet.

Den svenska modellen har tjänat oss väl och den bör fortsätta utvecklas. Med hjälp av den, och med en fortsatt ambitiös politik för att människor ska kunna utbilda och fortbilda sig, möter vi också framtidens arbetsmarknad och arbetsliv.

Stockholm den 27 april 2018

Ylva Johansson