Svar på fråga 2018/19:922 av Mattias Bäckström Johansson (SD) Privatkopieringsersättningen

Mattias Bäckström Johansson har frågat mig vilka åtgärder jag avser att vidta för att den översyn av privatkopieringsersättningen som riksdagen efterlyst från regeringen ska bli verklighet.

I Sverige har var och en rätt att under vissa förutsättningar fritt kopiera musik, film och de flesta andra skyddade verk, om det sker för privat bruk och från en lovlig förlaga. Det är en i grunden bra ordning och en rimlig avvägning mellan upphovsmännens och den breda allmänhetens intressen.

Enligt EU-rätten har upphovsmännen rätt till rimlig kompensation för den inskränkning i upphovsrätten som privatkopieringen innebär. I Sverige finns det därför en ordning för så kallad privatkopieringsersättning. Sådan ersättning betalas för produkter som är ”särskilt ägnade” för privatkopiering. Ersättningens storlek baseras på produkternas lagringsutrymme, men kan under vissa förutsättningar sättas ned.

Det har nu gått lång tid sedan den svenska ordningen för privatkopierings­ersättning sågs över och, som riksdagen framhåller i tillkännagivandet (2017/18:NU14), har den tekniska utvecklingen gått framåt och konsumtions­­mönstren förändrats. Några initiativ på området på EU-nivå är inte heller att vänta i närtid.

Frågan om vilka åtgärder som ska vidtas med anledning av riksdagens tillkännagivande bereds i Regeringskansliet. Jag avser att återkomma till riksdagen i frågan.

Stockholm den 11 september 2019

Morgan Johansson