

SKRIFTLIG FRÅGA TILL STATSRAÅD

Från Riksdagsförvaltningen
2023-01-19
Besvaras senast
2023-02-01 kl. 12.00

Till kulturminister Parisa Liljestränd (M)

2022/23:242 Målet om kultur i hela landet

Nästan alla regleringsbrev inom kulturområdet f r 2022 inneh ll mål och rapporteringskrav avseende ”kultur i hela landet”.

Målet fanns med för att man ville följa hur respektive myndighet aktivt arbetar med hur myndighetens verksamhet bidrar till att kulturen ska komma fler till del i hela landet. H r är några exempel på hur det var formulerat:

- Naturhistoriska riksmuseet ska, med utgångspunkt i 11 § museilagen (2017:563), redovisa myndighetens insatser och resultat av arbetet för att kulturen ska komma fler till del i hela landet.
- Statens kulturråd ska redovisa hur myndighetens verksamhet har bidragit till att kulturen ska komma fler till del i hela landet.

Detta mål/ tterrporteringskrav kan relateras till de nationella kulturpolitiska målen där det sägs ”att alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet”. Om alla svenska medborgare ska ha samma rätt och möjlighet att delta i kulturlivet måste det finnas ett utbud i alla delar av landet. Alla kan i teorin besöka kulturinstitutioner som statliga museer eller Dramaten i Stockholm, men i praktiken är det en möjlighet som mest kan utnyttjas av boende i huvudstaden och dess närområde. Om alla ska kunna ta del av kulturen krävs en lokal närvaro i hela landet.

Detta mål har strukits i 13 regleringsbrev inom kulturområdet f r 2023. Det gäller närmare bestämt följande myndigheters regleringsbrev: Institutet för språk och folkminnen, Konstn rnsn mnden, Moderna museet, Nationalmuseum, Naturhistoriska riksmuseet, Nämnden f r hemslöjdsfrågor, Statens centrum för arkitektur och design, Statens försvarshistoriska museer, Statens konstråd, Statens kulturråd, Statens maritima och transporthistoriska museer, Statens museer f r världskultur och Statens musikverk.

Min uppfattning är att det  r anmärkningsvärt att ett så viktigt mål och  tterrporteringskrav har strukits. Det måste vara en oerhört viktig utgångspunkt att det g r att följa hur statliga insatser på kulturområdet kommer hela landet till del.

Mot den bakgrunden vill jag ställa följande fråga till kulturminister Parisa Liljestränd:

Av vilket skål har ministern tagit bort målet och återrapporferingskravet avseende kultur i hela landet i 2023 års regleringsbrev?

.....

Lars Mejern Larsson (S)

Överlämnas enligt uppdrag

Lena Lindbäck