



**Svar på fråga 2024/25:1167 av Nima Gholam Ali Pour (SD)
Förstörelsen av kulturarv i Nagorno-Karabach**

Nima Gholam Ali Pour har frågat mig om jag avser att i internationella forum verka mot förstörelsen av det armeniska kulturarvet i Nagorno-Karabach.

Låt mig först understryka att all förstörelse av kulturarvet är allvarlig. Det är ett brott mot vårt gemensamma arv och det minskar tillgången till och förståelsen för kulturen och historien.

Gällande konflikten mellan Armenien och Azerbajdzjan är det viktigt att Sverige och EU upprätthåller stödet för normaliseringsprocessen och bidrar till fred och säkerhet i regionen. Däri ingår att stödja Armeniens stabilitet och motståndskraft, och att värna en uppriktig och konstruktiv dialog med Azerbajdzjan. Respekt för mänskliga rättigheter utgör en hörnsten för Sverige i alla våra internationella kontakter. Svenska företrädare lyfter återkommande frågor om mänskliga rättigheter i samtal med våra azerbajdzjanska motparter.

Sverige har ratificerat Unescos konvention om skydd för kulturegendom i händelse av väpnad konflikt (1954) och dess två protokoll (1954 och 1999). De stater som ratificerat konventionen åtar sig att inte förstöra kulturegendom vid väpnad konflikt och att kriminalisera medveten kulturarvsförstörelse. Konventionen skyddar till exempel monument, religiösa byggnader, arkeologiska platser, och arkivsamlingar. Både Armenien och Azerbajdzjan har ratificerat konventionen.

Genom Riksantikvarieämbetet arbetar Sverige aktivt med både internationella och nationella frågor kopplade till konventionen.

Stockholm den 21 maj 2025

Parisa Liljestränd