



Svar på fråga 2023/24:1104 av Olle Thorell (S)
Strömsholms kanal som ett nationellt kulturarv

Olle Thorell har frågat mig hur jag och regeringen avser att säkerställa att Strömsholms kanal, som en viktig del av vårt industrihistoriska och kulturhistoriska arv, får tillräckliga resurser för underhåll och bevarande och om vi avser att vidta åtgärder för att öka statens ekonomiska ansvar för Strömsholms kanal så att de fyra små kommunerna inte längre behöver bära huvudansvaret för ett nationellt kulturarv.

Jag vill tacka Olle Thorell för frågan och möjligheten att få utveckla det statliga kulturmiljöarbetet. Vårt lands värdefulla kulturmiljöer är en ovärderlig källa till kunskap, bildning och upplevelser. Genom att vårda, bevara och utveckla kulturmiljön skapas en kontinuitet mellan det förflutna och framtiden, vilket i sin tur bidrar till människors förståelse för den historiska utvecklingen, såväl i lokalsamhället som i ett större perspektiv.

Att det finns förutsättningar för att kunna bevara, använda och utveckla en mångfald av kulturmiljöer är viktigt för mig som

kulturminister. En del i detta är bidragsgivningen. För att skapa bättre förutsättningar för vård och utveckling av kulturmiljöer beslutades i enlighet med budgetpropositionen för 2024 en förstärkning om 30 miljoner kronor per år till bidrag för kulturmiljövård under perioden 2024–2026. Med en förstärkning av anslaget till kulturmiljövård ökar förutsättningarna för att en mångfald av kulturmiljöer vårdas och bevaras för framtiden.

Strömsholms kanal är på grund av dess många kulturhistoriska värden utpekad av Riksantikvarieämbetet som riksintresse för kulturmiljövården. Detta innebär att kanalen har ett särskilt skydd enligt 3 kap. miljöbalken. Kanalen är dessutom av länsstyrelsen förklarad som byggnadsminne, vilket innebär att den även är skyddad enligt 3 kap. kulturmiljölagen (1988:450).

Riksantikvarieämbetet och länsstyrelserna har i förhållande till andra aktörer ett särskilt ansvar för kulturmiljön. De statliga myndigheterna på kulturmiljöområdet gör ett viktigt arbete, bl.a. med att besluta och föreslå skydd för kulturmiljöer, bedriva tillsyn och fördela bidrag för kulturmiljövårdande insatser. Jag har fullt förtroende för myndigheternas arbete.

Stockholm den 11 september 2024

Parisa Liljestränd