

SKRIFTLIG FRÅGA TILL STATSRAÐ

Från Riksdagsförvaltningen
2025-05-15
Besvaras senast
2025-05-21 kl. 12.00

Till kulturminister Parisa Liljestrand (M)

2024/25:1167 Förstörelsen av kulturarv i Nagorno-Karabach

Den 19 september 2023 genomförde Azerbajdzjan en offensiv i det omstridda området Nagorno-Karabach. Republiken Artsach, som hade styrt området sedan 1991, upplöstes. Nästan hela den armeniska befolkningen har flytt från Nagorno-Karabach.

Efter Azerbajdzjans övertagande har flera organisationer bevakat det armeniska kulturarvet i Nagorno-Karabach. En av dessa organisationer är Caucasus Heritage Watch (CHW), ett forskningsprojekt knutet till Cornell University.

Genom satellitbilder kartlägger och dokumenterar CHW förstörelse av kulturarv, i syfte att ge tillförlitlig information, motverka förnekelse och avskräcka statliga aktörer från att medvetet radera historiska och kulturella platser.

Två övervakningsrapporter har publicerats av CHW efter september 2023 angående förstörelse, skador och hot mot det armeniska kulturarvet i Nagorno-Karabach. I den senaste rapporten, från 2024, beskrivs att sex kulturarv förstörts, tre är skadade och nio är hotade sedan hösten 2023. Flera andra organisationer bekräftar denna utveckling, där Azerbajdzjan utplånar det armeniska kulturarvet i Nagorno-Karabach.

Samtidigt har Unesco inte fått tillgång till regionen, då Azerbajdzjan inte har tillåtit internationella inventeringar av kulturarvet i Nagorno-Karabach. Både Europaparlamentet och Europarådets parlamentariska församling har antagit resolutioner där man protesterar mot denna förstörelse.

Mot bakgrund av ovanstående önskas kulturminister Parisa Liljestrand svara på följande fråga:

Avser ministern att i internationella forum verka mot förstörelsen av det armeniska kulturarvet i Nagorno-Karabach?

.....

Nima Gholam Ali Pour (SD)

Överlämnas enligt uppdrag

Gergö Kisch