

# Motion till riksdagen

1988/89: Kr253

av Torsten Karlsson (s)

Vadstenaakademien och Drottningholmsteatern

---

I årets budgetproposition bil. 10 har för Vadstenaakademien och Drottningholmsteatern den förändringen gjorts att fortsättningsvis inte dessa teatrar skall ha egna anslagsrubriker, utan skall sammanföras till ett klumpanslag med ett 30-tal bidragsändamål. Även om föredragande framhåller att kulturrådet skall beakta det behov av kontinuitet i bidragsgivningen som små och ekonomiskt svaga verksamheter behöver och vidare påpekar att de institutioner som hittills fått bidrag direkt över statsbudgeten fortsättningsvis skall få bidrag, så hade det för dem varit en fördel att redan vid tiden för budgetpropositionens offentliggörande få veta bidragsnivån.

Det nya arbetssättet förutsätter att kulturrådet kommer att finna sådana former för prövningen av bidragsärenden att inga problem med verksamhetsplaneringen hos de sökande kommer att uppstå. Men förhållandet för dessa två teatrar är att de bedriver sommarverksamhet och är i behov av att tidigt få uppgift om anslagsnivån. Tiden mellan meddelandet om bidrag och till starten av verksamheten får inte bli för kort. Den nu föreslagna ordningen har förorsakat stor oro och man tror sig inte klara verksamheten med den nya formen för bidrag. Därför är den tidigare anslagsordningen, med besked om bidragets storlek vid budgetpropositionens läggande, mycket viktig för dessa teatrar. De kan inte vänta i flera månader på att få besked om hur mycket pengar de får.

## Hemställan

Med hänvisning till det ovan anförda hemställs

att riksdagen som sin mening ger regeringen till känna vad som i motionen anförts om behovet av att Vadstenaakademien och Drottningholmsteatern även fortsättningsvis får besked om storleken på sina verksamhetsbidrag vid statsbudgetens offentliggörande.

Stockholm den 24 januari 1989

*Torsten Karlsson (s)*