



Kulturdepartementet
Kulturministern

Till riksdagen

**Svar på fråga 2024/25:1138 av Lars Mejern Larsson (S)
USA:s hot om tullar på utländsk film**

Lars Mejern Larsson har frågat mig vilka åtgärder jag avser att vidta, enskilt eller tillsammans med andra EU-länder, för att värna svensk filmexport och internationellt kultursamarbete mot bakgrund av hotet om tullar på utländsk filmproduktion i USA.

Filmproduktion liksom många andra typer av kulturproduktion sker i ett alltmer internationellt sammanhang där samarbeten över nationsgränser, såväl ekonomiska som kreativa, är vanligt förekommande. Att främja internationellt utbyte och samverkan är därför viktigt enligt både de kulturpolitiska och filmpolitiska målen. Utbyten och samverkan möjliggörs inom filmområdet genom EU-programmet Kreativa Europa samt genom den statliga bidragsgivningen via Filminstitutet och Konstnärsnämnden. Även svenska utlandsmyndigheter med stöd av Svenska institutet och Filminstitutet verkar för att öka möjligheterna till export av film och dramaserier.

Slutligen vad gäller tullar så har regeringen återkommande poängterat att alla aktörer förlorar på tullar och protektionism. Tullar kommer öka kostnaderna inom filmområdet och snedvrida konkurrensen vilket på sikt även skulle påverka såväl innehåll som utbud. Det återstår dock att se huruvida USA menar allvar med sitt utspel. Så vitt vi vet finns än så länge inget officiellt besked i frågan från administrationen. Regeringen följer utvecklingen noga.

Stockholm den 14 maj 2025

Parisa Liljestränd