

Motion till riksdagen 2018/19:2285

av **Camilla Waltersson Grönvall (M)**

Dansbandsmomsen

Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen ställer sig bakom det som anförs i motionen om att se över möjligheten till en harmonisering av mervärdesskattelagstiftningen för den s.k. dansbandsmomsen och tillkännager detta för regeringen.

Motivering

De flesta var överens om att det var av stor vikt att riksdagen tog beslutet att sänka kultur moms. Dock hanterades inte vad som var kultur fullt ut. Dansbandsmusiken i Sverige är en folkrörelse av rang med en tydlig koppling till både kultur och folkhälsa. Både unga och gamla är delaktiga i rörelsen och intresset ökar. Tyvärr är inte det politiska systemet alltid harmoniserat med verkligheten, och här blev det mycket tydligt att märkliga konsekvenser uppkommer som effekt av den gränsdragning som gjorts. Exemplifierat genom följande: Den som går på en konsert och lyssnar på en dansbandslåt betalar 6 procent i moms. Den som går och lyssnar på samma låt och dansar till orkesterns musik betalar 25 procent i moms. Ett tydligt exempel på att vissa gränsdragningar inom kultur är både märkliga och omotiverade.

Mervärdesskattesystemet i Sverige är divergerat med 25 procent som den vanligaste moms satsen samt 12 och 6 procent. Det är i dag inte ovanligt att ha olika moms satsar inom en och samma bransch, det finns fler exempel på detta. Exempelvis är moms satsen på entréavgifter till nöjesparker 25 procent medan moms satsen på entréavgifter till djurparker är 6 procent.

Höga skatter är allt som oftast kontraproduktivt. När det gäller tobak eller skatter och avgifter på utsläpp från bilar är syftet således att minska konsumtionen av sådana varor. Att uppmuntra människor att sitta stilla och lyssna på en konsert där en låg moms sats tillämpas rimmar illa jämfört med att en dansbandskväll där människor får röra på sig belastas med en hög moms sats. Att sänka moms satsen för att gå och dansa till dansbandsmusik är en investering i den allmänna folkhälsan.

Tillika bör det införas en enhetlig moms inom en och samma bransch för ett dynamiskt näringsliv för växande företag. En så låg moms sats som möjligt bör

eftersträvas. Ovanstående exempel med divergerande momssatser för samma musik, men där publiken i det ena fallet interagerar med underhållningen, är ett tydligt exempel på att mervärdesskattelagstiftningen inte fungerar optimalt och där konsekvenser uppstår.

Camilla Waltersson Grönvall (M)