

## Motion till riksdagen 2005/06:Kr227

av **Torkild Strandberg (fp)**

# Ansvar för fotografin

## Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen tillkännager för regeringen som sin mening vad i motionen anförs om ansvarstagande för den svenska fotoskatten.

## Motivering

Fotografiets värde är obestridligt. Fotografiet skildrar vårt land, människorna och samhället från 1860-talet och framåt. Fotografiets värde som informationsbärare och historiskt dokument är lika betydelsefullt som andra historiska dokument och föremål som finns på museer, i arkiv och på bibliotek.

Idag har 90 % av befolkningen tillgång till en kamera. Varje år tas mellan 350 och 400 miljoner fotografier – proffsbilder och amatörbilder. En stor del av den svenska bildskatten slängs varje år, andra bilder förvaras på ett felaktigt sätt och ytterligare bilder göms undan i museernas magasin. Urvalet av vad som ska bevaras åt eftervärlden borde vara resultatet av professionella överväganden och inte, som ofta idag, av slumpen.

Nordiska museet är ansvarsmuseum för svensk kulturhistorisk fotografi. Moderna museet har inte längre någon avdelning för samtida konstfotografi. Länsmuseumerna har det regionala ansvaret för den kulturhistoriska fotografien. Alla har stora samlingar och alla saknar personella och ekonomiska resurser för att tillfredsställande kunna utföra sina uppdrag.

Fotografien har en ojämförlig genomslagskraft. Den påverkar hela vår kultur och förändrar ständigt vår världsbild. Att analysera, utveckla och bevara detta kräver ett nationellt ansvarstagande. Flera förebilder för hur detta kan organiseras finns, t.ex. Nederlands Foto-Instituut i Rotterdam, La Maison de la Photographie i Paris och Finlands Fotografiska Museum i Helsingfors. Sverige behöver en nationell mötesplats för att utveckla fotografien för framtiden och för att ta ett samlat ansvar för bevarandet av den svenska fotoskatten.

**Fel! Okänt namn på**

Stockholm den 27 september 2005

*Torkild Strandberg (fp)*