|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  |  | |
|  | |  |
|  | Dnr N2015/1159/TIF | |
|  |  | |

|  |
| --- |
| **Näringsdepartementet** |
| Infrastrukturministern |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Till riksdagen

Svar på fråga 2014/15:182 av Ulla Andersson (V) Inställda tåg på Norra stambanan

Ulla Andersson har frågat mig om det är rimligt att Trafikverket planerar underhållsåtgärder utan samråd med berörda kommuner, regioner med flera, så att de som i detta fall endast utförs dagtid och slår hårt mot viktiga samhällsfunktioner.

Den ökade trafiken på Sveriges spår leder till slitage, vilket kräver underhåll. Ansvaret för planering av underhållsåtgärder ligger hos Trafikverket. Trafikverket har ett tydligt uppdrag att utnyttja de resurser regering och riksdag beslutar om på ett så samhällsekonomiskt effektivt sätt som möjligt. Avsatt tid för banarbete är en förutsättning för att underhållet kan utföras proaktivt och bidra till att förseningar orsakade av dålig infrastruktur kan minskas.

Jag har blivit informerad om att Trafikverket i god tid har annonserat om när de avser att utföra banarbete på Norra stambanan. Redan i maj 2014 kontaktade Trafikverket berörda järnvägsföretag om kapacitetsbegränsningen som kommer gälla från 2016. Omfattningen av begränsningen har tagits fram i samråd med landstingen. Trafikverket inväntar i nuläget resultatet av samråd för möjliga korrigeringar. Dialog är därutöver inledd med kommuner och Trafikverket avser också att säkra kommunikationsvägar med intressenter utöver dem som har trafikeringsavtal. Det är min uppfattning att en väl fungerande dialog med alla intressenter är en viktig förutsättning för att nödvändiga avstängningar ska kunna ske så effektivt och smidigt som möjligt.

Samtidigt som detta, enligt min uppfattning, sker i god ordning har jag förståelse för att vissa intressen inte kommer kunna tillgodoses.

Strävan måste vara att kunna tillhandahålla ett pålitligt och robust järnvägssystem, inklusive tidtabeller för tågen som också kan hållas.

Det är en viktig fråga och jag avser följa den.

Stockholm den 4 februari 2015

Anna Johansson