

8 augusti 1995

Till Riksdagens Konstitutionsutskott

Härmed anmäls till granskning regeringens handläggning och beslut om särskilda jämställdhetspengar till Suzanne Ostens film Bengbulan.

Suzanne Osten tillhör kulturminister Margot Wallströms rådgivande grupp i kulturfrågor. Denna grupp är en del av ett nytt mönster där regeringen rekryterar olika kända personer som mot arvode ger råd om mat, kultur, jämställdhet m.m.

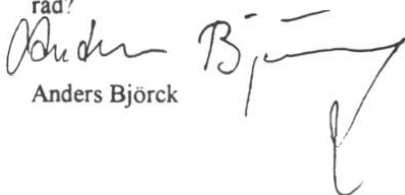
Det kan säkert behövas. Om regeringen vill lysa med lånta fjädrar är det bara att önska lycka till. Om mer eller mindre kända personer vill frottera sig med några socialdemokratiska statsråd får detta väl skrivas på fåfångans konto.

Att mot kontant ersättning skapa nätverk av aktiva opinionsbildare innebär alltid en risk att den fria debatten påverkas. Om därutöver personerna i nätverken gynnas vad gäller offentliga medel till sina olika projekt är det allvarligt.

Vad gäller fallet med 1 miljon i s.k. jämställdhetspengar till Suzanne Ostens film bör konstitutionsutskottets granskning bl.a. omfatta följande:

- 1) Hur föredrogs ärendet hos statsrådet Mona Sahlin?
- 2) Vilken dokumentation bifogades ansökan?
- 3) Förekom nåot samråd med kulturdepartementet?
- 4) Förekom någon granskning av filmen ur kvalitetssynpunkt av oberoende expertis?
- 5) Undersöktes om det fanns andra filmer som kunde vara lika eller mer förtjänta av extra offentligt stöd?
- 6) Hur förhåller sig denna typ av extra jämställdhetsbidrag till svensk filmpolitik?

Konstitutionsutskottet bör också granska omfattningen och inriktningen av regeringens olika rådgivande organ. Här bör undersökas vilken typ av rådgivningsverksamhet som har förekommit. Hur ofta har råden sammanträtt? I vilka frågor har råd givits? I vilken utsträckning har de aktuella statsråden följt givna råd? Finns det planer på att inrätta fler råd?


Anders Björck