|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  |  | |
|  | |  |
|  | Dnr Ju2015/09546/POL | |
|  |  | |

|  |
| --- |
| **Justitiedepartementet** |
| Justitie- och migrationsministern |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Till riksdagen

Svar på fråga 2015/16:423 av Sofia Fölster (M) Situationen på Malmömässan

Sofia Fölster har frågat barn-, äldre- och jämställdhetsministern om hon avser att vidta några åtgärder med anledning av de oroväckande förhållandena som råder på Malmömässan.

Frågan har överlämnats till mig för besvarande.

Malmömässan togs i bruk av Migrationsverket den 15 november 2015 på grund av att alla Migrationsverkets tillgängliga boendeplatser var slut, och för att de som ämnade ansöka om asyl inte skulle behöva stå utan tak över huvudet. Malmömässan var tillgänglig som lokal och hade fördelen att den ligger mycket nära gränskontrollsstationen i Hyllie.

De som i huvudsak har väntat på Malmömässan är personer som har överförts av polisen från Hyllie tågstation i Malmö, Trelleborgs hamn och Malmö hamn. Det är personer som har uppgivit att de vill söka asyl, men som ännu inte har registrerat sin asylansökan i Sverige.

Sedan mässan togs i bruk har som mest 1 000 personer väntat på mässan. I och med att antalet asylsökande har minskat successivt den senaste månaden har mässan tömts och stängts av Migrationsverket fredag den 11 december. Med hänsyn till att mottagandesystemet är mycket hårt belastat och att det fortsatt är osäkert hur många asylsökande som kan väntas anlända framöver kan mässan behöva tas i bruk igen.

Sammanfattningsvis kan sägas att Migrationsverket vidtagit denna åtgärd för att platsförsörjningen i Sverige inte räckt till för det stora antalet asylsökande som kommit under hösten 2015. På detta sätt har Migrationsverket nästan helt kunnat undvika att asylsökande tvingas vänta utomhus.

Jag är väl medveten om att situationen har varit ansträngd, men jag har förstått att den nu är under kontroll. Jag följer utvecklingen framöver genom en nära dialog med Migrationsverket.

Stockholm den 16 december 2015

Morgan Johansson