

SKRIFTLIG FRÅGA TILL STATSRAÅD

Från Riksdagsförvaltningen
2024-09-18
Besvaras senast
2024-09-25 kl. 12.00

Till kulturminister Parisa Liljestrand (M)

2024/25:42 Det ekonomiska läget för den regionala kulturen

Det statliga stödet till regionerna fördelas via kultursamverkansmodellen via Kulturrådet till regionerna som i sin tur fördelar dessa vidare till regionala kulturverksamheter i sina län. Jag har nyligen träffat regionala företrädare för kultur och kulturpolitik i Värmland och Västra Götalandsregionen. Regionala kulturföreträdare säger att det finns en regional oro för att den här mandatperioden kommer att bli en kräftgång, och i värsta fall leda till en nedsläckning av kulturverksamheter. Det anser till exempel Alex Bergström (S), ordförande för kulturnämnden i Västra Götalandsregionen.

De svenska regionerna är hårt ekonomiskt pressade, och nu drabbas även kulturverksamheter som operor, teatrar och museer. I Värmland rör det sig till exempel om Rackstadtmuseet, Kristinehamns konstmuseum, Riksteatern och våra två lokala arkivverksamheter – Föreningsarkivet och Värmlands företagshistoriska arkiv. Orsakerna är flera: inflationen, ökade hyror, minskade anslag och långtidseffekter av pandemin. I grunden ligger dock att regeringen inte har inflationsskyddat kulturen och kulturinstitutionerna.

De regionala kulturföreträdarna vill att problemen åtgärdas i den kommande budgetpropositionen. Man vill att regeringen återinför pris- och löneuppräknings eller kompenserar med extra anslag utöver de 1,7 statliga miljarder som i dag går till kultursamverkansmodellen. Många hyser dock begränsade förhoppningar. Teaterförbundets ordförande Simon Norrthon säger till Aftonbladet att kultursektorn utarmas och att det går ganska fort.

Med anledning av ovanstående vill jag fråga kulturminister Parisa Liljestrand:

Vilka åtgärder tänker ministern vidta för att stärka och värna den regionala kulturen?

.....

Lars Mejern Larsson (S)

Överlämnas enligt uppdrag

Gergö Kisch