

## INTERPELLATION TILL STATSRÅD

Från Riksdagsförvaltningen  
2024-02-01  
Besvaras senast  
2024-02-15

Till kulturminister Parisa Liljestrand (M)

### **2023/24:414 Statens styrning av Riksantikvarieämbetet**

Energimyndigheten lämnade förra året över första delen av regeringsuppdraget att identifiera lämpliga områden för havsbaserad vindkraft.

Riksantikvarieämbetet är en av nio myndigheter som deltagit i arbetet. Ur ett kulturmiljöperspektiv finns enligt Riksantikvarieämbetet stora osäkerheter som behöver undersökas vidare innan slutliga beslut kan fattas om ny havsbaserad vindkraft.

Enligt Riksantikvarieämbetet saknas ett ändamålsenligt kulturmiljöunderlag för havsplaneringen på nationell nivå, vilket gör att det har varit svårt att fullt ut bedöma på vilket sätt vindkraftverksetableringar kan komma att påverka kulturmiljöer såväl på land som till havs.

I den del av uppdraget som redovisades den 31 mars 2023 redogjorde Riksantikvarieämbetet därför för flera osäkerheter. Detta har i sin tur gett resultatet att merparten av de föreslagna energiområdena inte, i det här skedet, bedöms kunna samexistera med kulturmiljöintresset.

Det är enligt Riksantikvarieämbetet viktigt att analys- och utvecklingsarbetet fortsätter när en ny havsplan nu ska tas fram. Myndigheten bedömer att det krävs förfinade analyser för att kunna bedöma kulturmiljöintresset i förhållande till vindkraft som etableras till havs.

Med anledning av ovanstående vill jag ställa följande fråga kulturminister Parisa Liljestrand:

Avser ministern att ta några initiativ för att förändra statens styrning av Riksantikvarieämbetet så att myndigheten ges goda förutsättningar att bedriva sitt arbete med att bedöma var ny havsbaserad vindkraft kan etableras?

.....

Isak From (S)

Överlämnas enligt uppdrag

Gergö Kisch