

SKRIFTLIG FRÅGA TILL STATSRAÐ

Från Riksdagsförvaltningen
2026-07-27
Besvaras senast
2026-08-10

Till kulturminister Parisa Liljestrand (M)

2025/26:973 Folkteatern i Göteborg

Folkteatern i Göteborg är en central del av scenkonsten i Västra Götaland. Teatern är placerad vid Järntorget i Göteborg och har under lång tid varit en viktig kulturinstitution för staden, regionen och den bredare offentliga samtidsdebatten.

I medier har det nu rapporterats att Moderaterna och Sverigedemokraterna vill avsluta Västra Götalandsregionens finansiering av Folkteatern. Teatern har i sammanhanget beskrivits som ett ”sosseprojekt”. Enligt rapporteringen riskerar teatern att behöva läggas ned om stödet dras in.

Folkteatern är inte en partipolitisk verksamhet. Den är en del av den regionala kulturens infrastruktur. Den typen av institutioner kan självklart väcka debatt, utmana, kritisera och pröva samhällsfrågor. Det är en del av konstens och teaterns uppdrag i ett demokratiskt samhälle. Just därför behöver kulturpolitiken vila på principer som skyddar kulturlivet från politiska markeringar.

Kulturministern har återkommande talat om vikten av kulturens frihet. Samtidigt styr regeringen med stöd av ett parti som på flera nivåer driver en mer ideologiskt styrd kulturpolitik. När Moderaterna och Sverigedemokraterna i Västra Götaland vill avveckla stödet till Folkteatern uppstår därför en fråga om var kulturministern drar gränsen. Är det förenligt med regeringens kulturpolitik att etablerade kulturinstitutioner görs till måltavlor därför att deras historia, uttryck eller publik uppfattas som politiskt obekväma för Moderaterna och Sverigedemokraterna?

Kultursamverkansmodellen bygger på samverkan mellan staten och regionerna. Staten detaljstyr inte varje regionalt beslut, men staten har ett ansvar för de kulturpolitiska principerna och för att värna ett rikt kulturliv i hela landet. Om offentligt kulturstöd i ökande grad börjar användas som ett verktyg för politisk sortering av vilka institutioner som anses önskvärda eller icke önskvärda, riskerar det att försvaga hela den kulturpolitiska modellen.

Mot denna bakgrund vill jag fråga kulturminister Parisa Liljestrand:

Avser ministern att agera med anledning av det som beskrivs om Folkteaterns finansiering i Göteborg, och i så fall hur?

.....

Louise Thunström (S)

Överlämnas enligt uppdrag

Gergö Kisch