# Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen ställer sig bakom det som anförs i motionen om att Sverige genom Unesco ska verka för att de av Turkiet föreslagna syrisk-ortodoxa kyrkorna och klostren klassas som världsarv av Unesco och tillkännager detta för regeringen.

# Motivering

Religiösa och kulturhistoriska byggnader tillhörande den syrisk-ortodoxa kyrkan i Turkiet är föreslagna till Unescos världsarvlista som värdefulla kulturhistoriska världsarv.

Syrianer har levt i Mellanöstern i över 4 000 år och är en av områdets äldsta folkgrupper. Syrianernas språk, det syriska/arameiska språket, talades av Jesus. De syrianska kyrkorna, med sina olika trosinriktningar, har bidragit till att kristendomen fortfarande finns kvar i Mellanöstern.

I dag finns det enbart ungefär 3 000 syrianer i kvar i sydöstra delen av Turkiet, till följd av förföljelse och förtryck på grund av deras religion och etniska tillhörighet. I området finns det ett hundratal syrisk-ortodoxa kyrkor och kloster. Många av dessa samlingsplatser för syrianer är väldigt gamla och fortfarande i bruk. Eftersom syrianer inte har haft ett eget land har kyrkor och kloster spelat en stor roll för folkgruppens utveckling, språk, religion och kultur.

Det finns ett flertal betydande kloster och kyrkor som är bland världens äldsta, som fortfarande bedriver religiös verksamhet och som leds av egna biskopar, präster och munkar. Där sker undervisningen på syriska/arameiska, som är ett av världens äldsta skriftspråk.

Dessa kloster och kyrkor finns i sydöstra Turkiet, nära gränsen till Syrien och är kristendomens äldsta områden. Exempelvis finns klostret Mor Gabriel i närheten av staden Midyat, som är grundat år 397 efter Kristus, och Saffanklostret, som är beläget utanför staden Mardin och är grundat år 493 efter Kristus.

Flera kyrkor och kloster är föreslagna till Unescos världsarvlista. Bland andra klostret Mor Gabriel och klostret Deyrul Zafaran. I dag vallfärdar hundratusentals från hela världen till området för att besöka dessa kyrkor och kloster, som har religiös och kulturhistorisk betydelse och således behöver beskyddas och bevaras av Unesco. Det är endast genom en klassificering av Unesco som viktiga kulturhistoriska byggnader som dessa kommer att kunna bevaras. Sverige bör genom Unesco verka för att få dessa byggnader på Unescos världsarvslista, särskilt då de är viktiga symboler för syrianer världen över.

|  |  |
| --- | --- |
| Yusuf Aydin (KD) |  |