Svar på fråga 2016/17:1678 av Jörgen Warborn (M) om mål mot piratkopiering

Jörgen Warborn har frågat mig om vilket som är regeringens kvantitativa mål för minskningen av piratkopiering.

För regeringen och för mig som kultur- och demokratiminister är upphovsrätten grundläggande. Ett upphovsrättsligt skydd är en förutsättning för att Sverige ska fortsätta att vara ett framgångsland när det gäller de kulturella och kreativa näringarna. Skapande, kreativitet och investeringar måste stimuleras genom att upphovsmän och andra rättighetshavare får betalt för sitt arbete. Det är inte acceptabelt att intäkter som rätteligen borde gå till artister, musiker, författare, skådespelare, regissörer och producenter istället går till personer som illegalt sprider film, musik, spel eller böcker.

Piratkopiering av upphovsrättsligt skyddat material i form av kommersiell och strategiskt planerad brottslighet är en problematik som regeringen arbetar aktivt för att motverka. För att effektivt motverka piratkopieringen agerar regeringen på flera olika plan med frågor kopplade till immateriella tillgångar.

Regeringens strategiska arbete för immateriella tillgångar belyser frågor kopplade till skapande och innovation utifrån rättighetshavar-, företagar- och konsumentperspektiv. Utöver att motverka de kommersiella och strategiskt planerade immaterialrättsintrången och försvåra för dem som tjänar pengar på att illegalt sprida film, musik, spel eller böcker har regeringen vidtagit åtgärder för att stärka förutsättningarna för de kulturella och kreativa näringarna och främja lagliga alternativ för att ta del av upphovsrättsligt skyddat material. Vidtagna åtgärder består av till exempel stödjande verksamhet, samordningsinsatser och informationssatsningar.

Som exempel kan nämnas att flera initiativ har tagits för att höja kunskapen hos allmänheten om upphovsrättens betydelse och piratmarknadens baksidor, i syfte att minska intrången och öka intresset för lagliga distributionstjänster, samt för att informera barn och unga om upphovsrättsliga rättigheter och skyldigheter. För att motarbeta den kommersiella och strategiskt planerade brottsligheten har en utredning tillsatts för att överväga skärpta straff för de allvarligaste fallen av immaterialrättsintrång.

Sammanfattningsvis består regeringens arbete för att minska piratkopieringen av en rad olika konkreta åtgärder som syftar till att motverka olovlig spridning av upphovsrättsskyddat material och för att främja våra kulturella och kreativa näringar. Politiken har samtidigt gränser bortom vilka näringslivet också har en viktig roll. Tillsammans kan vi göra så att Sverige når sin kreativa potential. Som kultur- och demokratiminister kommer jag även att, inom ramen för de rundabordssamtal jag initierade på området, till hösten kalla till uppföljande samtal för att höra hur respektive aktör arbetat vidare med frågan på sitt område.

Stockholm den 12 juli 2017

Alice Bah Kuhnke