

Motion till riksdagen

1988/89:Ub545

Ingela Mårtensson m. fl. (fp)

Den konstnärliga utbildningen i Göteborg

Utbildningen för skådespelare och sångare vid Teater- och Operahögskolan i Göteborg är på väg att urholkas. Det fattas närmare en miljon kronor för att skolan ska kunna fullfölja sin utbildningsplan. För att få budgeten att gå ihop tvingas skolan slopa det ena utbildningsmomentet efter det andra – utan kompensation. Nedskränningarna är nu så påtagliga att arbetsgivarna, teatern, reagerar.

Detta stod att läsa i Göteborgs-Posten i december 1988.

Folkteatern och Stadsteatern har också i skrivelser till Göteborgs universitet varnat för riskerna med att lämna eleverna utan kunskaper i vissa ämnen. "Om teatern inte kan förutsätta att eleverna har erforderliga grundkunskaper, kommer man att vara ytterst tveksam till att anställa elever direkt från Göteborgsskolan. Vi ser det som en självklar rättighet för unga människor att få den utbildning som förväntas av såväl dem själva som den professionella teatern."

Vissa utredningar tyder på att Teaterhögskolorna i Malmö och Stockholm har ungefär 10 000 kronor mer per elev och termin än vad Göteborg har. Göteborgsskolan har i dag något över fem miljoner att röra sig med. Det är mellan 600 000 och 800 000 kronor mindre än vad Stockholm och Malmö har.

Göteborgs universitet har också i sina anslagsframställningar för budgetåren 88/89 och 89/90 framhållit att ett av deras högst prioriterade förslag är förstärkning av resurserna för konstnärliga utbildningar.

Göteborgs universitets krav vad gäller konstnärlig utbildning är inte tillgodosedda i årets budgetproposition. Skillnaderna mellan t.ex. Stockholm och Göteborg kvarstår. Trots att elevunderlaget för de olika konstnärliga utbildningslinjerna inte skiljer sig så kraftigt, så har Stockholm mer än tre gånger så många professurer jämfört med Göteborg.

Därutöver har Stockholm vissa fördelar av det centraliserade konst- och kulturlivet. Rekryteringen av lärare till Stockholm är lättare än till Göteborg och Malmö. Därför behövs gästlärare och studieresor. Dessa förhållanden måste ses över.

Vi föreslår att regeringen får i uppdrag att förstärka resurserna till de konstnärliga utbildningarna i Göteborg i enlighet med universitetets krav. Finansieringen bör ske genom en omfördelning inom anslaget för Utbildning för kultur- och informationsyrken.

Hemställan

Mot. 1988/89

Ub545

Med hänvisning till det anförda hemställs

att riksdagen som sin mening ger regeringen till känna vad i motionen anförts om de konstnärliga utbildningslinjerna vid universitetet i Göteborg.

Stockholm den 20 januari 1989

Ingela Mårtensson (fp)

Kerstin Ekman (fp)

Erling Bager (fp)

Kenth Skårvik (fp)