Motion

1981/82:569

Eivor Marklund

Ökat stöd till amatörteaterverksamhet

Under de senaste åren har amatörteatern fått ett rejält uppsving. Inte bara de s. k. arbetarspelen utan också andra spel har haft sitt ursprung i ett gediget folkligt intresse av att spela teater.

I Norrbotten har denna amatörteaterverksamhet haft fler funktioner än att "bara" spela teater. Det har handlat om ansträngningar för att söka länets historia, i hög grad också arbetarrörelsens historia i länet, och det har också handlat om ett sätt att dra in människor i meningsfulla aktiviteter.

Malmberget, Vuollerim, Glommersträsk, Seskarö och Karlsvik är namn på orter i Norrbotten där amatörteatern blivit en etablerad del av kulturlivet. Oftast handlar det om ideell verksamhet. Och självfallet måste en viktig del av amatörteaterns verksamhet bygga på intresset hos dem som deltar i den. Stöd och bidrag utifrån kommer i andra hand.

Men det konstaterandet förringar inte det glädjande i det som hänt under senare år i form av ett ökande intresse från Norrbottensteaterns sida för amatörteaterverksamheten. Det började på Seskarö och kommer nu att få sin fortsättning i Karlsvik, ett samhälle strax utanför Luleå. Institutionsteatern har ställt upp och ställer upp med resurser i form av skådespelare, scenografi och annat för att inte tala om det kunnande de ställer till förfogande. Den hjälp som Norrbottensteatern gav i arbetet med Seskarö-spelen sommaren 1981 gjorde det möjligt för en entusiastisk grupp, på en av arbetslöshet och utflyttning hårt drabbad ö, att inte bara ro ett omfattande projekt i land utan dessutom göra det på ett succéartat sätt. Föreställningarna samlade mer än tusen åskådare vid varje föreställning, trots ett uselt väder.

Norrbottensteaterns insats var föredömlig. Genom sitt arbete lyckades dess medarbetare inte bara hjälpa Seskarös teateramatörer utan entusiasmerade dessutom många andra norrbottningar till att starta amatörteaterverksamhet.

Sålunda resulterade exemplet Seskarö i att man nu är i full färd med att arbeta fram Karlsviksspelen som planeras uppföras hösten 1982.

Amatörteaterverksamhet av det här slaget behöver all stimulans, och de institutionsteatrar som ställer upp på det sätt som Norrbottensteatern gjort och gör bör uppmuntras och stödjas ekonomiskt i sitt fortsatta arbete. Detta kan ske genom att anslaget för bidrag till regionala och lokala teater-, dans- och musikinstitutioner ökas med förslagsvis 5 milj. kr. och att dessa medel efter ansökan hos kulturrådet skall fördelas till institutionerna inom teaterns område.

Under hänvisning till det anförda föreslås

att riksdagen under Utbildningsdepartementet, bil. 12, B 13 till *Bidrag till regionala och lokala teater-, dans- och musikinstitutioner* anvisar 5 000 000 kr. utöver regeringens förslag avseende stöd till amatörteaterverksamhet.

Stockholm den 20 januari 1982

EIVOR MARKLUND (vpk)