



Svar på fråga 2024/25:1069 av Laila Naraghi (S) Åtgärder för att rädda den svenska glashantverkstraditionen

Laila Naraghi har frågat mig om jag avser att vidta några åtgärder för att den svenska glashantverkstraditionen och kulturen kring glasblåsning och glasslipning ska kunna överleva, och i så fall vilka.

Jag delar Laila Naraghis engagemang för den svenska glashantverkstraditionen och anser att det är av stor vikt att de konstnärliga, kulturella och historiska traditionerna inom hantverket värnas och bevaras. Jag menar också att regeringen på flera sätt tar ansvar för att möjliggöra detta, dels genom utbildning, dels genom bidragsgivning inom kulturområdet.

Staten hjälper till med grundfinansiering för utbildningar inom smala hantverksområden i gymnasieskolan, komvux, yrkeshögskolan och som högskoleförberedande konst- och kulturutbildningar. Vissa utbildningar får därtill ett särskilt verksamhetsstöd från staten. Statens kulturråd fördelar årligen projekt- och verksamhetsbidrag till aktörer inom bildkonst, form

och konsthantverk. Inom ramen för bidragsgivningen har både konsthantverkskollektiv och verkstäder med glasinriktning möjlighet att söka och tilldelas stöd.

Stockholm den 23 april 2025,

Parisa Liljestränd