

## Motion till riksdagen 2009/10:Sk214

av **Wiwi-Anne Johansson (v)**

# Moms på dans

## Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen tillkännager för regeringen som sin mening vad som anförs i motionen om samma momssats på alla kulturevenemang, dans eller ej.

## Motivering

Det är en mycket märklig ordning som råder beträffande momssatser på kulturaktiviteter i Sverige. När Madonna håller konsert på Ullevi är momsen 6 procent. När Lasse Stefanz, Bonus eller Flamingokvintetten spelar på Lane Loge eller annan lokal där det går att dansa till musiken är momsen 25 procent. Det underliga är att om någon dansar till musik kostar det mer än att bara lyssna. Detta är en ordning som rätt under lång tid, och flera har tidigare motionerat i ärendet och påtalat detta ojämlika förhållande.

Ingenting har hänt och det är fortfarande högre moms för dansbandet än för konsertartisten. Moms på kultur är satt till 6 procent, och det ligger nära till hands att tro att skillnaden i moms beror på vad som anses vara kultur och vad som inte platsar som kultur. Jag menar att det är en orättvis och otillständig behandling av dansen. Tiotusentals svenskar ägnar sig åt denna kulturform kanske flera gånger i veckan. Förutom att musiken bör ses som vilken annan kulturyttring som helst och därför inte ha högre moms än 6 procent ger den dansarna motion som en extra bonus.

Det är dags att regeringen sätter ned foten och låter musik som det går att dansa till ses som kultur på samma sätt som musik som avnjuts utan dans.

Stockholm den 22 september 2009

*Wiwi-Anne Johansson (v)*