

Motion till riksdagen 2025/26:1058

av **Gudrun Brunegård (KD)**

Dag Hammarskjölds fotokonst

Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen ställer sig bakom det som anförs i motionen om att berika lämpligt utrymme i riksdagen med exempel på Dag Hammarskjölds fotokonst och tillkännager detta för riksdagsstyrelsen.

Motivering

I september 2026 är det 65 år sedan Dag Hammarskjöld förolyckades. Han var inte bara Förenta nationernas generalsekreterare under åren 1953 fram till sin död 1961, rekryterad utifrån sina meriter som opolitisk ämbetsman som jurist och nationalekonom i regeringen. Han var även en kulturpersonlighet med många strängar på sin lyra: talade, läste och skrev flytande på flera språk, var väl bevandrad i konst, musik, poesi och filosofi och översatte såväl poesi som filosofi.

Hammarskjöld var också en stor älskare av den svenska naturen och var besjälad av att bevara dess egenarter och att göra den tillgänglig för fler, något som bland annat tog sig uttryck genom hans ordförandeskap i Svenska Turistföreningen. Han fann lugnet på Skånes vidsträckta stränder och hedar och på vandringslederna i Lapplands fjälltrakter. Som skicklig amatörfotograf förenades hans kärlek till naturen med hans estetiska sinne.

Hammarskjölds fotografier från olika delar av Sverige har fått stor uppmärksamhet genom sina konstnärliga kvaliteter och finns uppförstorade som reproduktioner.

I samband med högtidlighållandet av sextioårsminnet av hans död inreddes entrén till RÖ2-10 och invigdes som Dag Hammarskjölds rum. När det nu närmar sig 65 år sedan hans död kunde det vara lämpligt att riksdagen överväger att införskaffa några fotografiska verk som återspeglar vårt lands variationsrika storhet skildrad genom Dag Hammarskjölds kameraobjektiv, och placerar dem på lämplig plats, exempelvis i anslutning till Dag Hammarskjölds rum.

Gudrun Brunegård (KD)