

Motion till riksdagen 2012/13:Sk331

av **Ellen Juntti (M)**

”Fixa momskrånglet”

Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen tillkännager för regeringen som sin mening vad som anförs i motionen om en översyn av de olika mervärdesskattesatserna, som medför krångel vid redovisning.

Motivering

Fler vill driva företag i dag men många tvekar av rädsla för de krångliga regelverk som finns i dag. En grupp som drabbas av detta är företag verksamma inom de kreativa näringarna som t.ex. inom musikbranschen.

I över ett år har jag rest runt i Sverige och träffat yrkesverksamma musiker. Gemensamt för dem är att de påtalat problematiken med den lagstiftning som finns i dag gällande mervärdesskattesatserna inom branschen. Dessa har framfört önskemål om att ”fixa momskrånglet” för att det ska bli lättare och tydligare att driva företag. Branschen tror också att detta skulle minska svartarbete.

Krånglet gör att man bildar två bolag, ett lönebolag och ett produktionsbolag. Detta gör t.ex. dansbandsbranschen för att kunna göra momsavdrag. Detta innebär att när man ska fakturera en spelning delar man upp faktureringen i två olika fakturor som man sänder till köparen av tjänsten. En faktura från lönebolaget som är momsfri och en faktura från produktionsbolaget med moms.

Krånglet har också fått till följd att skattemyndigheten lämnar olika svar beroende på vilket av kontoren man frågar. Skattemyndigheten har lämnat svar som senare visat sig vara felaktigt. Enligt flera av dem jag träffat inom musikbranschen har detta fått till följd att det blivit felaktigheter i bokföringen och felaktiga skatteinbetalningar.

Även skattemyndigheten upplever detta som krångligt och vill därför se att reglerna kring momsredovisningen förenklas för att slippa konstlade upplägg.

Fel! Okänt namn på

Därför föreslår jag en översyn av reglerna som bidrar till ovan nämnda momskrångel. Detta måste lösas så att det blir enklare att driva företag och för att få slut på allt trixande.

Stockholm den 28 september 2012

Ellen Juntti (M)