Svar på fråga 2022/23:347 av Kristoffer Lindberg (S) Principen om armlängds avstånd mellan politik och kultur

Kristoffer Lindberg har frågat mig vilka åtgärder jag ämnar vidta för att säkra principen om armlängds avstånd och värna kulturens frihet från politiskt inflytande och styrning.

Att upprätthålla principen om armlängds avstånd inom kulturpolitiken är centralt för regeringen. Det framgår av både regeringsförklaringen och Tidöavtalet. Politiken formar i viss utsträckning förutsättningarna för att skapa, tillgängliggöra och ta del av kultur, till exempel genom fördelning av budgetmedel. Däremot ska politiken inte forma innehållet i kulturen utifrån till exempel ideologiska intressen. Detta är en förutsättning för att konstnärlig frihet ska råda.

Före regeringsskiftet identifierade Myndigheten för Kulturanalys i rapporten ”Så fri är konsten” (2021) ett antal områden där kulturpolitikens dåvarande utformning och genomförande var bristfällig i relation till idealet om konstnärlig frihet. Som kulturminister välkomnar jag att oppositionen nu har börjat engagera sig i frågan. Att kontinuerligt se över kulturpolitikens utformning i syfte att värna och stärka konstnärlig frihet är ett viktigt sätt att minska sårbarheten för indirekt styrning på systemnivå. Det arbetet tjänar på bred politisk samsyn om behovet av att freda den kreativa integriteten hos kulturutövare.

De nationella kulturpolitiska målen, som beslutats av riksdagen, styr den statliga kulturpolitiken. När målen antogs angavs dock att de ska kunna tjäna som inspiration och vägledning för politiken i kommuner och regioner.

Värt att nämna i sammanhanget är också den översyn av kultursamverkansmodellen som nu pågår (Översyn av kultursamverkansmodellen för kultur i hela landet, Dir. 2022:103). Syftet med översynen är att modellen ska utvecklas så att den i ökad grad kan bidra till kultur i hela landet och till att de nationella kulturpolitiska målen uppfylls. Uppdraget ska redovisas senast den 29 september 2023.

Sedan 2017 har Sverige också en museilag (2017:563) som innehåller bestämmelser om det allmänna museiväsendet. Vilka museer som ingår i det allmänna museiväsendet framgår av lagen. Lagen slår fast att museihuvudmännen ska säkerställa att museer inom det allmänna museiväsendet har ett bestämmande inflytande över verksamhetens innehåll.

Som kulturminister kommer jag att fortsatt arbeta för att upprätthålla principen om armlängds avstånd och för att stärka förutsättningarna för konstnärlig frihet.

Stockholm den 22 februari 2023

Parisa Liljestrand