



Kulturdepartementet
Kulturministern

Till riksdagen

Svar på fråga 2024/25:1132 av Lars Mejern Larsson (S)
En nationell strategi för dataspelsbranschen

Lars Mejern Larsson har frågat mig om jag avser ta initiativ till en nationell strategi för dataspelsbranschen i syfte att stärka Sveriges ställning som ledande spelutvecklingsland och erkänna spelens betydelse som kulturuttryck och ekonomisk motor.

Datorspel är ett betydelsefullt kulturellt uttryck som innefattar många kreativa och konstnärliga processer. Den svenska dataspelsbranschen är ett positivt exempel på en innovativ och internationellt konkurrenskraftig bransch som står på egna ben där man lyckas förena kommersiell framgång med konstnärlig höjd.

Grunden för Kulturdepartementets arbete för dataspelsbranschen är regeringens skrivelse Strategi för företag i kulturella och kreativa branscher (skr. 2023/24:111). Strategin gäller för alla kulturella och kreativa branscher under 2024–2033 och har som grundläggande syfte att främja kulturskapares villkor och företagare inom de kulturella och kreativa

branscherna. Strategin omfattar sex prioriterade områden med tillhörande strategiska mål. Till exempel bör strategin bidra till att uppnå tillförlitlig statistik på nationell nivå, god kunskap om upphovsrätt, träffsäker rådgivning, stöd och finansiering, god kompetensförsörjning och att de kulturella och kreativa företagen ska ha ett stort och växande internationellt genomslag.

Stockholm den 14 maj 2025

Parisa Liljestränd