



Svar på fråga 2024/25:730 av Mats Berglund (MP)
Produktionsincitament för film och tv

Mats Berglund har frågat mig om vilka justeringar jag och regeringen avser att göra kring produktionsincitamenten, särskilt mot bakgrund av vårens inställda utlysning, de sänkta anslagen och mitt uttalande i Göteborg.

Regeringen beslutade den 28 november om en ändring i förordningen (2022:1386) om statligt stöd till produktion av audiovisuella verk. Ändringen innebar att bestämmelsen om att stöd ska utlysas vid minst två tillfällen per år (10 §) togs bort. Genom ändringen överlämnades därmed frågan om när och hur många gånger per år stödet ska utlysas till Tillväxtverket.

Regeringen aviserade i budgetpropositionen för 2025 en neddragning på anslag 1:2 Bidrag till allmän kulturverksamhet, utveckling samt internationellt kulturutbyte och samarbete med totalt 14,5 miljoner kronor årligen 2025–2027. Riksdagen har sedan beslutat om budgetpropositionen i enlighet med regeringens förslag.

I samband med att regeringen fattade beslut om regleringsbrev för 2025 blev det klart att större delen av neddragningen på anslaget görs på stöd till produktionsincitament. När det gäller anslagsnivån framöver så kan regeringen inte föregripa den kommande budgetprocessen.

I direktiven för den pågående filmutredningen (dir. 2024:10) framgår bl.a. att förslag ska lämnas på hur de statliga filmpolitiska stödformerna inklusive produktionsincitament bör utformas. Uppdraget ska redovisas senast den 28 februari 2025. Jag tänker inte förekomma utredningens förslag eller hur vi kommer att hantera dessa.

Stockholm den 5 februari 2025

Parisa Liljestränd