

Motion

1982/83: 576

Anita Bråkenhielm och Görel Bohlin Nationalmuseums ikonsamling

Nationalmuseum i Stockholm har en av västvärldens förnämligaste ikonsamlingar. Det är en samling som har internationell ryktbarhet och som också i Sverige alltmer börjat uppmärksammas, bl. a. genom ett antal inslag i TV under det gångna året.

Ikonmåleriet är som bekant en konstform som framför allt odlats inom den grekisk-ortodoxa världen. Den har en markant religiös dimension men det är också som en allmän konstart av betydande intresse. Ofta citerat är Albert Engströms uttalande efter en resa i Ryssland på 1920-talet: "Jag kan lugnt försäkra, att jag aldrig sett så vacker färg i någon konst som denna --- En sådan hamoni mellan färger har varken förr eller senare blivit uppnådd --- Jag tror att detta är det vackraste jag sett i mitt liv - i fråga om konst."

Nationalmuseums samling går i stor utsträckning tillbaka på en donation av bankiren Olof Aschberg som 1933 överlämnade största delen av sin privata samling till museet. Donationen kompletterades 1952 och sammanlagt uppgick gåvan till ca 270 ikoner. Endast en del av dem är utställda.

Tyvärr måste det konstateras att det sätt på vilket Nationalmuseum ställer ut ikonsamlingen inte gör denna konstart rättvisa. Ikonerna hänger tätt samman i några små kabinett med mörka väggar och dålig belysning. De besökare som t. ex. genom TV-inslagen lockats att bese samlingen blir kanske ofta besvikna genom att ikonernas färger eller skönhet inte kommer till sin rätt i den nuvarande utställningsmiljön.

Det borde inte vara omöjligt för Nationalmuseum att genom en mindre omdisposition av sina resurser se till att de utställda ikonerna presenteras för allmänheten på ett bättre sätt. Detta är en kulturfråga som är av intresse inte bara för Sverige utan också för en internationell västerländsk publik.

Styrelsen för statens konstmuseer bör få i uppdrag att undersöka möjligheten att inom ramen för befintliga resurser på ett bättre sätt tillvarata den oskattbara konst som representeras av Nationalmuseums ikonsamling. Detta bör riksdagen som sin mening ge regeringen till känna.

Med hänvisning till det anförda hemställs

att riksdagen som sin mening ger regeringen till känna vad i motionen anförts om Nationalmuseums ikonsamling.

Stockholm den 19 januari 1983

ANITA BRÅKENHIELM (m)

GÖREL BOHLIN (m)