|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | N2016/03646/SB |
|  |  |

|  |
| --- |
| **Näringsdepartementet** |
| Närings- och innovationsministern |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Till riksdagen

Svar på fråga 2015/16:1258 av Emma Wallrup (V) Nattågen till Jämtland

Emma Wallrup har frågat mig om jag avser att vidta några åtgärder för att förändra SJ AB:s uppdrag och därmed stärka förutsättningarna för förbättrad turtäthet i nattågstrafiken i Jämtland och för tågtrafiken i allmänhet.

Låt mig inleda med att säga att den här regeringen gärna ser att fler tar tåget. Väl fungerande tågförbindelser anser jag vara en viktig förutsättning för både arbetspendling och fritidsresande. När det gäller nattågstrafiken till Jämtland har denna under relativt lång tid gått med stora underskott för SJ AB och någon tillströmning av fler resenärer som kan leda till en marknad som långsiktigt kan bära trafiken på kommersiella grunder verkar inte vara inom synhåll.

Om inget annat järnvägsföretag etablerar sig på den relevanta marknaden ska istället Trafikverket göra en transportpolitisk grundad bedömning av om myndigheten ska vidta åtgärder för att förbättra Jämtlands försörjning med interregional kollektivtrafik. Jag utgår från att Trafikverket fullgör sin uppgift på ett effektivt och korrekt sätt.

Regeringen har sedan dess tillträde 2014 sett det som viktigt att förstärka järnvägsunderhållet för att minska trafikstörningar och andra problem som orsakar enskilda resenärer, samhället och näringslivet onödiga kostnader. Mot denna bakgrund satsas nu på ett kraftigt förstärkt järnvägsunderhåll. Det handlade om 620 miljoner kronor under 2015 och handlar om 1 240 miljoner kronor per år under perioden 2016–2018. I enlighet med förslag i budgetpropositionen för 2016 sker därutöver ytterligare fortsatta satsningar på järnvägsunderhåll i landsbygd med 400 miljoner kronor under perioden 2016–2019. Min bedömning är att denna

storsatsning på järnvägsunderhåll leder till en ökad attraktionskraft för järnvägen.

Stockholm den 1 juni 2016

Mikael Damberg