

SKRIFTLIG FRÅGA TILL STATSRAÐ

Från Riksdagsförvaltningen
2025-10-13
Besvaras senast
2025-10-22 kl. 12.00

Till kulturminister Parisa Liljestrand (M)

2025/26:85 Riksteaterns finansiering

Riksteatern har ett uppdrag att producera och tillgängliggöra scenkonst runt om i hela landet.

I regeringens riktlinjer till Riksteatern framgår bland annat att Riksteatern ska ”främja en spridning av scenkonst som når en så bred publik som möjligt”. Detta är av betydelse för att uppnå statens kulturpolitiska mål.

Nu meddelar Riksteatern att de som en konsekvens av regeringens kulturpolitik tvingas skära ned sin verksamhet med 20 tillsvidare tjänster. Anslaget till Riksteatern minskade inför år 2024 och ligger enligt Riksteatern kvar på samma nivå, samtidigt som priser och löner räknas upp.

Detta leder till mindre resurser för att producera scenkonst då samtliga avdelningar hos Riksteatern berörs av nedskärningarna. Riksteatern lyfter själva att det framför allt kommer att drabba publiken och tillgängligheten när det gäller den geografiska spridningen av scenkonst.

Riksteatern framhåller att de gör allt de kan för att uppfylla sitt uppdrag, som är att nå alla överallt med scenkonst, men att det blir mycket svårare med färre personer anställda och med mindre resurser.

Mot bakgrund av detta vill jag fråga kulturminister Parisa Liljestrand:

Vilka åtgärder avser ministern att vidta för att Riksteatern fortsatt ska kunna tillgängliggöra scenkonst runt om i hela landet?

.....

Kristoffer Lindberg (S)

Överlämnas enligt uppdrag

Anna Aspegren