

# Motion till riksdagen

1987/88:Fö403

av Sten Svensson (m)

om inrättande av ytterligare en musikpluton

---

Överförandet av militärmusiken till regionmusiken har medfört problem att tillgodose försvarets behov av militär musik. Militärmusik är av minst lika stort kulturvärde som andra musikformer, varför dess fortbestånd måste säkerställas.

Som jag framhöll i motionen 1978/79:252 har musikplutoner en stor funktion att fylla. Detta har också bekräftats av den försöksverksamhet som bedrivits. Riksdagen uttalade sig nämligen med anledning av nyssnämnda motion för en försöksverksamhet med en värnpliktig musikpluton. Utbildningen sker vid armémusikavdelningen, som ingår i utbildningssektionen vid Södermanlands regemente P 10/Fo 43 i Strängnäs.

I fråga om militärmusikalisk kvalitet och förmåga att i samband med högvakttjänstgöring uppträda i sluten ordning har enligt samstämmiga uppgifter goda resultat uppnåtts. Musikplutonen har genomfört ett antal musiktournéeer med parader och ceremonier och deltagit i ett stort antal jubiléer och invigningar runt om i vårt land. Plutonen har även genomfört konserter med storband.

Flera av musikplutonens årsklasser finns dessutom inspelade på fonogram, såväl skiva som kassett. 1983 års musikpluton finns t. ex. inspelad på video under rubriken "The Band of the Royal Swedish Army", varvid en högvaktsavlösning vid Kungliga Slottet i Stockholm skildras. Inspelningen på skiva har belönats med det svenska fonogrampriset 1985. Flera fonograminspelningar har tillkommit som väckt stort intresse på marknaden.

Med hänsyn till de framgångar som kortfattat skildrats i det föregående bör det vara välbetänkt att utveckla denna verksamhet. Nästa steg bör vara att inrätta en musikpluton Väst, dvs. en verksamhet knuten till Västra Militärområdet.

Genom att bredda verksamheten torde ytterligare erfarenheter belysa de problem som uppstått sedan militärmusiken inlemmades i regionmusiken. Därtill kommer att regionmusiken erhållit ny huvudman. Staten har i enlighet med tidigare riksdagsbeslut överlåtit ansvaret för regionmusiken till landstingen.

Tillkomsten av regionmusiken har inneburit såväl fördelar som nackdelar. Mycket talar för att de främsta nackdelarna uppstått genom försöken att integrera den militära musiken med den civila. Den militära musiken har en sådan särart att den bör få vidareutvecklas mer fristående från den civila

musiken än vad som har varit fallet inom regionmusikens ram.

Min slutsats av det förda resonemanget är att regionmusiken mera skall koncentrera sig på att renodla den civila musiken, medan militärmusiken i allt högre grad bör få återgå till mer fristående organisationsformer. Ett led i detta syfte kan vara att vidareutveckla verksamheten med musikplutoner. Nästa steg bör därför innebära att en musikpluton tillkommer i västra Sverige, som kan betjäna t. ex. Göteborg på likvärdigt sätt som hittills kommit Stockholm till del.

Mot. 1987/88

Fö403

## Hemställan

Med hänvisning till det anförda hemställs

att riksdagen som sin mening ger regeringen till känna vad i motionen anförts om inrättandet av en musikpluton inom Västra Militärområdet.

Stockholm den 13 januari 1988

*Sten Svensson (m)*