

# Motion till riksdagen

1989/90:Kr239

av Bertil Persson (m)

Arkiv för dekorativ konst i Lund

---

Arkiv för dekorativ konst grundades 1934 av professor Ragnar Josephson som en avdelning av konsthistoriska institutionen vid Lunds universitet. 1941 öppnades arkivet som offentligt museum.

Det har kontinuerligt tillväxt och samlingarna omfattar numera 20 000 skisser och modeller till offentlig monumentalkonst. Arkiv för dekorativ konst är numera en egen institution inom Lunds universitet och har sedan 1984 sitt nuvarande namn Konstmuseet Arkiv för dekorativ konst.

Konstmuseet är både ur nationell och internationell synpunkt en unik resurs. Museet har systematiskt samlat skisser och modeller till offentlig konst i avsikt att belysa den process som utgör konstverkets födelse. Det är det första i världen som byggts upp efter denna princip, och det är fortfarande i det närmaste unikt. Det vetenskapliga värdet är stort men museet kan också på många sätt bidra till att popularisera och dokumentera den offentliga konsten.

Trots de stora samlingarna är antalet fasta tjänster och driftsanslag synnerligen begränsade, vilket säkerligen sammanhänger med museets ställning som universitetsinstitution.

För att kunna vidareutveckla museet till gagn för alla landets konstintresserade och konststuderande torde det nu vara angeläget att museet får en nationell bas. Man bör överväga om inte museet bör jämföras med de statliga centralmuseerna och fungera som ett ansvarsmuseum för offentlig konst.

## Hemställan

Med hänvisning till det anförda hemställs

att riksdagen begär att regeringen tillsätter en utredning kring Konstmuseet Arkiv för dekorativ konsts framtida ställning varvid en funktion som ansvarsmuseum för offentlig konst bör övervägas.

Stockholm den 17 januari 1990

*Bertil Persson (m)*