

Motion till riksdagen

1989/90:Ub597

av Sten-Ove Sundström m.fl. (s)

Skådespelarutbildning till Luleå

När det gäller att rekrytera personal med högskoleutbildning till en landsända till såväl offentliga som privata anställningar är skillnaderna fortfarande stora mellan olika delar av landet. Med tillkomsten av universitetet i Umeå och högskolan i Luleå förbättrades situationen påtagligt för norra Norrland. Fortfarande saknas dock flera utbildningar i norr som är väl tillgodosedda i sydligare delar av landet. Vidare är åtskilliga utbildningar alltför lågt dimensionerade för att säkerställa en god personalförsörjning.

Utbildningsutbudet har betydelse också indirekt genom att påtagligt bidra till den kulturella infrastruktur som är en ofta avgörande faktor för ett beslut om flyttning till en ny ort. Viktigast i detta avseende är sannolikt utbildningar inom kultursektorn.

Sedan 1986 har Norrbottensteatern tillsammans med Luleå kommun, landstinget i Norrbotten samt högskolan i Luleå arbetat med att skapa förutsättningar för ett försök med skådespelarutbildning på högskolenivå i Luleå. Grundprincipen är att högskolan i Luleå skall vara huvudman för utbildningen, men att själva utbildningen skall byggas upp och utvecklas i samarbete med Norrbottensteaterns anställda. Utbildningen organiseras och planeras tillsammans med teaterns arbete till en enhet där teaterns produktion och skolan har samma prioritet. Detta är unikt i landet och har fått karaktären av ett konstnärligt utvecklingsprojekt.

Utbildningens ändamål är att utbilda skådespelare för scenisk verksamhet inom teater, film, samt radio och TV. I det förslag som utarbetats, och som UHÄ fört fram i sin anslagsframställan, avses en försöksverksamhet under sex år med antagning vartannat år av sex elever, med start 1991/92 och planeringstid 1990/91. Totalt examineras tolv skådespelare under försöksperioden.

I förslaget finns planer på utvärdering av försöket under 1995/96 som underlag för beslut om eventuellt fortsatt skådespelarutbildning i Luleå. Erfarenheterna från Luleå kunde också vara av stort intresse vid reformering av nuvarande skådespelarutbildning.

Hemställan

Med hänvisning till det anförda hemställs

att riksdagen som sin mening ger regeringen till känna vad i motio-

nen anförts om att en försöksverksamhet med skådespelarutbildning påbörjas i Luleå läsåret 1991/92.

Mot. 1989/90
Ub597

Stockholm den 23 januari 1990

Sten-Ove Sundström (s)

Monica Öhman (s)

Bruno Poromaa (s)

