

SKRIFTLIG FRÅGA TILL STATSRAÅD

Från Riksdagsförvaltningen
2025-01-21
Besvaras senast
2025-01-29 kl. 12.00

Till kulturminister Parisa Liljestrand (M)

2024/25:694 Sänkningen av anslaget till produktionsincitament

Den exponering som film- och tv-inspelningar medför ger en långsiktig effekt för besöksnäringen och är en bra marknadsföring av både län och land. Det var därför som möjligheten till produktionsincitament infördes. Dessa möjliggör för svenska filmproduktioner att stanna kvar i stället för att förlägga hela eller delar av sin inspelning till andra länder som har produktionsincitament. Många hade stora förhoppningar på systemet. Dessa kommer nu dessvärre på skam.

Stödet har redan från början kritiserats för att vara alltför lågt, men nu verkar det sänkas ytterligare. I regleringsbrevet till Tillväxtverket framgår att regeringen sänker produktionsincitamentet för film och tv från 100 miljoner kronor till 87 miljoner kronor för 2025. Tidigare har branschen efterfrågat en höjning till 300 miljoner kronor.

Tillväxtverket har ställt in vårens ansökningsomgång, som skulle ha dragit igång den 18 februari. Myndigheten hänvisar till oklarheter i de ekonomiska förutsättningarna.

Agerandet från regeringens sida är oansvarigt och hotar villkoren för svensk filmproduktion allvarligt i ett läge där man redan är pressad. Svensk film skulle kunna leverera mångdubbelt tillbaka om man bara får chansen. I stället väljer regeringen att sänka stödet från en redan låg nivå.

Mot bakgrund av ovanstående vill jag fråga kulturminister Parisa Liljestrand:

Kommer ministern att verka för att höja anslaget för produktionsincitament?

.....

Lars Mejern Larsson (S)

Överlämnas enligt uppdrag

Rebecca Heinemann