



Kulturdepartementet
Kulturministern

Till riksdagen

Svar på fråga 2024/25:474 av Ewa Pihl Krabbe (S)
Verksamhetsbidrag till teaterproduktioner

Ewa Pihl Krabbe har frågat mig vilka initiativ jag är beredd att ta med anledning av den hårda konkurrensen om verksamhetsbidrag till kulturutövare.

Statens kulturråd fattar självständiga beslut om stöd till kulturaktörer, med stöd i de förordningar som gäller för bidraget. Statens kulturråd fördelar inom anslag 2:2 Bidrag till vissa teater-, dans- och musikändamål, bland annat verksamhetsbidrag till fria aktörer inom scenkonstområdet. Jag delar frågeställarens bild av att det är konkurrens om dessa bidrag, det finns många aktörer som verkar inom området som håller hög kvalitet. De bidrag som fördelas bidrar till ett rikt kulturutbud i hela landet. Aktörerna som söker stöd har också andra intäkter än de statliga bidragen.

I budgetpropositionen för 2025 som regeringen lämnat till riksdagen ökar kulturbudgeten jämfört med innevarande år med 232 miljoner kronor. Regeringen föreslår i budgetpropositionen

för 2025 särskilda satsningar på barns och ungas tillgång till kultur, då det är en prioriterad målgrupp enligt de nationella kulturpolitiska målen. Ett exempel på detta är en förstärkning av Skapande skola, vilket kommer många scenkonstaktörer till del och som främjar professionella kulturskapares förutsättningar att leva på sitt konstnärskap.

Stockholm den 27 november 2024

Parisa Liljestränd