

Motion till riksdagen 2005/06:Kr392

av Anne Ludvigsson m.fl. (s, v, mp)

Hemslöjden

Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen tillkännager för regeringen som sin mening vad i motionen anförs om Svenska Hemslöjdföreningarnas Riksförbunds förutsättning att ha kvar nuvarande verksamhetsnivå.

Motivering

Hemslöjden är i dag efterfrågad som näringsyttring, kulturyttring, utbildning och social samvaro. Hemslöjden är en näring med traditioner långt tillbaka i tiden, och att skapa värden i sitt hantverk och att kunna sälja sina produkter ingår i hemslöjdens historiska sammanhang. ”Do it yourself” är en viktig modetrend just nu, där hemslöjden ligger långt framme och kan utvecklas än mer.

Många månadsmagasin och dagstidningar visar slöjd i dag, och slöjden börjar få en egen arena. Slöjden är mer och mer en egenart att räkna med! Detta har SHR med Svensk Slöjd kraftfullt bidragit till genom utställningsverksamhet och slöjdbutik och genom medvetet projektarbete inom slöjdnäringsringen. Genom Svensk Slöjds verksamhet har slöjden i många formsammanhang kommit att bli normbildande för hela slöjdrörelsen. Detta är en viktig del i SHR:s verksamhet, och resurser måste tillsättas så att slöjden med Svensk Slöjd skall kunna fortsätta vara den spjutspets som är så nödvändig för fornutvecklingen i Sverige.

Förbundet kan också aktivt delta i det nordiska och europeiska samarbete som finns inom hemslöjden, samt verka för att slöjden tar plats i det mångkulturella samhället.

Under Designåret 2005 har slöjden genom SHR visats på utställningen ”Sommarslöjd” på Nordiska museet. Dessutom har en rad mindre utställningar genomförts i Svensk Slöjds lokal på Nybrogatan i Stockholm och ett större nordiskt seminarium har anordnats, ”Slöjden i Centrum”.

Fel! Okänt namn på

Inför Mångkulturåret 2006 planeras fler olika satsningar inom hemslöjden, den största – en utställning ihop med trendskaparen Li Edelkott, ”North meets South”.

Genom att ge SHR möjlighet att även i fortsättningen driva hemslöjden framåt, vara nyskapande och normgivande kommer slöjden under 2000-talet att kunna finna nya uttryck. Den nya slöjden kommer att kunna skapa nya arbetstillfällen genom att den unga generationens slöjdare kan leva kvar på landsbygden. Slöjdnäringen sysselsätter redan i dag många kvinnor och män på såväl landsbygden som i stad.

Slöjden fungerar genom den ideella organisationen som fritidssysselsättning för 16 000 medlemmar.

SHR äger under 2004–2006 det nationella uppdraget inom barnkultur med inriktning mot forskning. Under 2004–2005 har projekt Slöjdcirkus turnerat, samtidigt pågår projekt Slöjdklubben och slöjdklubbar bildas runtom i landet. Slöjdklubbarna riktar sig till barn mellan 7 och 14 år.

Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund, SHR, är den samlande nationella ideella organisationen för den svenska hemslöjden.

- SHR är en medlemsorganisation med ca 16 000 enskilda medlemmar.
- SHR har till uppgift att främja den svenska slöjden.
- SHR verkar för att den svenska slöjden utvecklas på traditionens grund.
- SHR strävar efter att skapa ökade avsettningsmöjligheter för slöjdarnas produkter.
- SHR ger ut kulturtidskriften Hemslöjden som är Sveriges största kulturtidskrift med en prenumererad upplaga på 15 000 exemplar.
- SHR är branschorganisation för gesäll, och mästarbrev i tre textila yrken, vävning, stickning, broderi.
- SHR är medlem i det nordiska och i det europeiska hemslöjdsförbundet.
- Den samlande hemslöjdsrörelsen äger Sätergläntan Hemslöjdens gård, där läsårslånga utbildningar ges i vävning, sömnad, smide och trä alla utefter den traditionella folkkonstens ursprung.
- SHR äger bolaget Svensk Slöjd AB, som driver butik i Stockholm och en grossistverksamhet.
- SHR innehar det nationella uppdraget inom barnkultur med inriktning på forskning under 2004–2006.

SHR vill verka för att vara en stark medlemsorganisation dit slöjdintresserade människor söker sig. Ett gemensamt medlemsregister måste genomföras för att organisationen skall kunna utvecklas och verka i samtiden. Hemslöjdsportalen måste utvecklas och förnyas. Genom portalen kommer nya människor i kontakt med hemslöjden.

Ungdomsorganisationen ”Unga Slöjdare” bildades 1998 och är öppen för ungdomar mellan 14 och 25 år. Unga Slöjdare behöver SHR som en moderorganisation där stöd för verksamheten kan ges.

SHR är en av projektägarna till det stora Slöjdcirkusprojekt som riktar sig till barn mellan 7 och 14 år. Slöjdcirkus är ett tvärkulturellt projekt som uppstår i mötet mellan urgammal slöjdekunskap, teaterns berättarkonst och musiken. Slöjdcirkus har turnerat sommaren 2004 och 2005.

Fel! Okänt namn på

SHR:s mål är att synliggöra hemslöjden i samhället och att skapa förutsättningar för en aktiv hemslöjdsorganisation för slöjdintresserade människor i alla åldrar.

SHR måste ges möjlighet att genomföra sitt uppdrag, t.ex. att ha ett fungerande förbundskansli som arbetar med de samlande frågorna. I dag finns tillfälligt en sådan organisation och den är minimal.

Stockholm den 29 september 2005

Anne Ludvigsson (s)

Karl Gustav Abramsson (s)

Lennart Beijer (v)

Helena Hillar Rosenqvist (mp)

Louise Malmström (s)

Gunilla Wahlén (v)

Barbro Feltzing (mp)