Svar på fråga 2022/23:579 av Rickard Nordin om Spelande som kulturutövning

Richard Nordin har frågat mig hur jag avser att agera för att spelande ska inkluderas i kulturbegreppet från statligt håll.

Det finns idag inte något fastställt statligt kulturbegrepp. Det som styr den statliga kulturpolitiken är de av riksdagen beslutade nationella kulturpolitiska målen, som bland annat slår fast att alla ska möjlighet att delta i kulturlivet och att kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska prägla samhällets utveckling.

Jag instämmer med frågeställaren om att spelande kan betraktas som en form av kulturutövande som berör många människor, både på fritiden och professionellt.

Spel är ett betydelsefullt kulturellt uttryck, inte bara för barn och unga utan för många åldersgrupper, och spelutveckling är en kreativ bransch. Den innefattar många kreativa processer, som design, formgivning, berättande och musik, och sysselsätter ett betydande antal människor i vårt land.

Den svenska spelsektorn är dessutom ett positivt exempel på en kulturyttring som står på egna ben och som lyckas förena kommersiell framgång med konstnärlig höjd.

Det finns all anledning att titta vidare på spelandets roll i det svenska kulturlivet.

Stockholm den 26 april 2023

Parisa Liljestrand