

Motion till riksdagen

1989/90:Kr312

av Kaj Nilsson (mp)

Arkiv för dekorativ konst i Lund

Museet är det enda i vårt land för offentlig konst och som skildrar ett konstverks födelse och konstverkets skapelseprocess. Samlingen av sådan konst är den största i världen.

Arkivmuseet har en betydande internationell samling, i vilken framför allt Frankrike och Mexiko är väl representerade. Det finns också en viktig samling främst med inriktning på nordisk konst.

Konstmuseet Arkiv för dekorativ konst grundades år 1934 av professor Ragnar Josephsson som en avdelning av konsthistoriska institutionen vid Lunds universitet. Josephssons avsikt var att samla fotografier och skisser till svensk dekorativ konst från alla tider. Han avsåg i första hand bildkonst för arkitektonisk utsmyckning eller på arkitektoniskt formade platser.

Från starten fick också arkivmuseet prägel av arkivsamlandet snarare än av ett offentligt museum. Först år 1941 kunde museet öppnas för allmänheten.

Museet finansieras för närvarande genom att Lunds universitet anslår 896 000 kronor från diverse anslag. Ett mindre bidrag kommer också från Malmöhus läns landsting.

I praktiken arbetar museet som ett självständigt museum, men dess verksamhet hämmas av finansieringssättet. Jag föreslår att Statens kulturråd får i uppdrag att tillsammans med Lunds universitet pröva formerna för det framtida statliga stödet till museet.

I avvaktan på detta bör Lunds universitet tilldelas ett extra anslag på 500 000 kr. för att kunna ge säkerligen efterlängtd förstärkning till museet. Anslaget kan anvisas under Bidrag till vissa museer (G 33).

Hemställan

Med hänvisning till det anförda hemställs

att riksdagen med hänvisning till vad i motionen anförts om Konstmuseet Arkiv för dekorativ konst i Lund till Bidrag till vissa museer (G 33) för budgetåret 1990/91 anvisar 500 000 kr. utöver vad regeringen föreslagit.

Stockholm den 18 januari 1990

Kaj Nilsson (mp)