|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | |
|  |  | |
|  | |  |
|  | Dnr Ku2015/01416/RS | |
|  |  | |

|  |
| --- |
| **Kulturdepartementet** |
| Kultur- och demokratiministern |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Till riksdagen

Svar på fråga 2014/15:464 av Ann-Charlotte Hammar Johnsson (M) Upphandling på Kulturdepartementet

Ann-Charlotte Hammar Johnsson har frågat mig hur lagen om offentlig upphandling, LOU, har tillämpats i processen inför ett uttalande av mig i en debattartikel i Aftonbladet den 27 februari 2015 avseende att samarbete inletts mellan Kulturdepartementet och Rättviseförmedlingen

Regeringskansliet har inget gällande ramavtal för det aktuella området. Det innebär att det inte finns någon sedan tidigare upphandlad leverantör.

Vad som gäller vid upphandling påverkas av värdet på det som ska upphandlas. När det gäller den tjänst som Rättviseförmedlingen ska utföra åt Kulturdepartementet pågår förhandlingar om avtalets närmare innehåll. Det står dock klart att avtalets värde kommer att ligga på en nivå som gör att det är förenligt med regelverket för upphandling att Kulturdepartementet gör en direktupphandling av tjänsten från Rättviseförmedlingen utan att göra en offertförfrågan till andra leverantörer.

Stockholm den 5 maj 2015

Alice Bah Kuhnke