

## Motion till riksdagen 2013/14:Kr326

av **Hannah Bergstedt m.fl. (S)**

# Hbt och kultur

## Förslag till riksdagsbeslut

Riksdagen tillkännager för regeringen som sin mening vad som anförs i motionen om att de kulturpolitiska målen tydligt ska främja kulturverksamheter som speglar, berör eller inbegriper hbt-personer och hbt-personers livsvillkor.

## Motivering

I den socialdemokratiska visionen om det demokratiska samhället som vilar på de mänskliga rättigheterna framstår bristen på säkerställandet av allas möjligheter till delaktighet på lika villkor som skamlig. I den här motionen vill vi socialdemokrater lyfta fram de omständigheter som omgärdar homosexuellas, bisexuellas och transpersoners tillvaro.

Vi vet att diskriminering och ojämlig behandling inte försvinner av sig själv. Vi vet att en lagstiftning som behandlar människor olika ger signaler till medborgarna att det är rätt att värdera människor olika. Vi vet att det för utsatta grupper krävs att man skapar vissa lagar då utsattheten är så omfattande.

Därför väljer vi att lägga fram detta förslag. Vi lägger fram det för att få till stånd de förändringar som vi vet krävs för att nå fram till ett samhälle där människors sexuella läggning eller upplevda könstillhörighet inte ska anses vara en belastning utan betraktas som en tillgång som berikar samhällets mångfald.

Situationen för hbt-personer är idag väsentligt förbättrad om man ser tillbaka bara några årtionden. Vägen till en förbättrad syn på hbt-personer har dock inte kommit av sig själv utan är resultatet av en mångårig kamp. Samtidigt som dessa förbättringar inträffat har kunskapen om hur det var förr minskat. Det är därför viktigt att hbt-historien dokumenteras och görs tillgänglig för dagens och morgondagens generationer. Det som i dag är självklart är inte nödvändigtvis det för all framtid. Det är därför likaså viktigt att samtida ut-

## Fel! Okänt namn på

tryck från och om hbt-personer och deras situation ges utrymme inom ramen för vad samtida kulturpolitik ska främja.

Under Stockholm Pride har genom åren många museer satsat på utställningar om hbt-historien och Stockholms teatrar har genomfört olika teaterföreställningar med tema hbt. På liknande sätt har kulturinstitutioner gjort i samband med Pridefiranden i exempelvis Göteborg, Malmö, Östersund. Det är mycket välkommet. Traditionellt har Stockholm Pride haft kulturella inslag. Oftast har detta genomförts av enskilda aktivister och i något fall av kulturorganisationer.

Kulturuttryck av olika slag från, av och om hbt-personer kan dokumenteras på olika sätt. Statens olika museer bör här ha en avgörande roll, med Forum för levande historia som samordnare. Att just staten ska ha denna uppgift är viktigt inte minst för att lokala och regionala museer ska kunna ta del av den kunskap och erfarenhet som rimligen borde finnas bland museerna. Frågor om olika kulturaktiviteter kan vara viktiga inslag liksom enskilda personers upplevelser.

För oss socialdemokrater handlar hbt-frågor om rättvisa och mänskliga rättigheter. Därför är en bred ansats på kulturområdet viktig. Staten har genom sitt stöd till kulturen även ett ansvar för hbt-personers kultur och kulturkonsumtion. Det är historiskt viktigt att kunna dokumentera vår samtid och vårt samhälle genom olika kulturuttryck. Det kan vara bildkonst, fotografi, scenkonst, litteratur, musik och film. Det är därför viktigt att man i regleringsbrevet för kulturmyndigheterna anger att man bör arbeta med att främja kulturverksamhet som berör, speglar eller inbegriper hbt-personer.

Stockholm den 30 september 2013

*Hannah Bergstedt (S)*

*Börje Vestlund (S)*

*Catharina Bråkenhielm (S)*

*Helén Pettersson i Umeå (S)*

*Jonas Gunnarsson (S)*

*Meeri Wasberg (S)*

*Roza Güclü Hedin (S)*

*Caroline Helmersson Olsson (S)*

*Hans Ekström (S)*

*Hillevi Larsson (S)*

*Louise Malmström (S)*

*Sara Karlsson (S)*

*Johan Löfstrand (S)*